ЕВРОБЮЛЛЕТЕНЬ

№7
декабрь
2011

Информационное издание Представительства Европейского Союза в Беларуси

Европейские ценности через культуру

Белорусы принимают активное участие в культурных событиях Евросоюза стр. 9



Открыт конкурс проектных предложений для университетов любой страны мира, включая Беларусь, в рамках программы имени Жана Монне

Основной целью программы имени Жана Монне является повышение осведомленности и знаний о европейской интеграции путем поддержки преподавания, научных исследований и дискуссий по тематике Европейского Союза (включая отношения ЕС с другими странами мира и диалог между народами и культурами).

Участвовать в программе могут **только официально зарегистрированные учебные заведения университетского уровня**. В настоящее время в ней принимают участие более 785 университетов из 72 стран мира.

Отбор проектов для реализации в рамках программы проводится на основе ежегодного конкурса проектных предложений.

Крайним сроком подачи предложений в рамках текущего конкурса является 15 февраля 2012 года.

Более подробную информацию о направлениях и условиях финансирования можно получить на сайте Европейского агентства по образованию, аудиовизуальным средствам и культуре, которое отвечает за практическую реализацию программы:

http://eacea.ec.europa.eu/llp/funding/2012/call_jean_monnet_action_ka1_2012_en.php.

Одной из возможностей для начала работы в рамках этой программы может быть получение финансирования для создания учебных модулей по теме европейской интеграции (не менее 40 академических часов в год). Учебный модуль представляет собой краткий учебный курс по тематике, относящейся к европейской интеграции, как на начальном, так и на более специализированном уровнях.

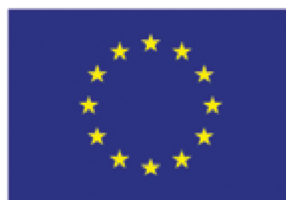
О других возможностях участия в программе можно узнать на сайте Генерального директората ЕС по образованию и культуре:

http://ec.europa.eu/education/jean-monnet/doc609_en.htm.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Адукацыйны курс «Еўрапейскае грамадзянства» пройдзе 14–20 траўня 2012 года ў Бельгіі

SALTO-YOUTH
TRAINING AND COOPERATION
RESOURCE CENTRE





Мэта адукацыйнага курса, арганізаванага ў межах рэалізацыі праграмы Еўрапейскай Камісіі «Моладзь у дзеянні», — падтрымка прафесійнага развіцця маладых лідараў і асоб, якія працуюць з моладдзю.

Запрашаюцца 25 удзельнікаў (маладыя лідары, асобы, якія працуюць з моладдзю, кіраўнікі праектаў) з Аўстрыі, Бельгіі, Балгарыі, Усходняй Еўропы і Каўказу, Францыі, Германіі, Італіі, Польшчы, Партугаліі, Славеніі, Паўднёва-ўсходняй Еўропы і Швейцарыі.

Навучанне будзе адбывацца на англійскай мове.

Для кантактаў:
Gloria Arici
E-mail: **gloria.arici@cfwb.be**

Падрабязна гл.:

http://www.salto-youth.net

http://unistudy.org.ua/events/trainings.htm?id=3315

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

СОДЕРЖАНИЕ

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

ЕВРОБЮЛЛЕТЕНЬ №7 (18) 2011

Информационное издание Представительства Европейского Союза в Беларуси

Учредители:
Представительство Европейского Союза в Украине
ул. Круглоуниверситетская, 10, Киев, 01024, Украина
Представительство Европейского Союза в Беларуси
ул. Энгельса, 34 А, Минск, 220010, Беларусь

Издается при поддержке Европейской Комиссии
Позиция авторов может не совпадать с позицией Европейской службы внешнего действия.

Руководитель проекта: Виктория Давыдова
Victoria.DAVYDOVA@eeas.europa.eu
Главный редактор: Александр Адамянц
Info@eurocenter.by
Шеф-редактор: Татьяна Воронина
Voronina@keycommunications.ua
Дизайн и верстка: Яста Гонт
Редакционная группа:
Алексей Браточкин
Татьяна Жарносек
Андрей Федоров
Елена Данейко

Подписано в печать 18.12.2011
Распространяется бесплатно

Интернет-версия:
http://ec.europa.eu/delegations/belarus/more_info/eurobulletin/index_be.htm

Евро: зона тревоги и надежды



Пройдет ли единая европейская валюта тест на прочность? И какие шаги следует предпринять ЕС, чтобы преодолеть, пожалуй, самый серьезный финансовый вызов за время своего существования? Ответ на эти вопросы искали 8–9 декабря в Брюсселе.

По мнению экспертов, одна из основных причин сложившейся в зоне евро ситуации кроется в самом принципе функционирования европейского валютного союза, когда монетарная политика находится в централизованном ведении, а бюджетная и налоговая сферы оставлены на усмотрение каждой из стран Европейского Союза.

Стоявшие у истоков ЕС Германия и Франция выступили с рядом реформаторских предложений, суть которых заключается в том, чтобы сформулировать незыблемые правила игры и закрыть все лазейки, позволявшие странам ЕС не соблюдать установленные правила и нормы в сфере экономики. Напомним, что до сих пор дефицит бюджета стран Евросоюза не должен был превышать 3 % ВВП, а госдолг — 60 % ВВП. Но за последние десятилетия правила бюджетной политики нарушались около 60 раз, в том числе и самой Германией. Выполняли же критерии только Люксембург, Финляндия и Словения.

Предложенный «план А», предусматривающий согласие всех 27 государств союза на изменение действующих европейских договоров, принять не удалось — из-за противодействия Великобритании. Соединенное Королевство оставило за собой право принимать независимые решения в сфере собственной экономической политики. В итоге принят «план Б», где речь идет о заключении нового бюджетного союза с более гибкой структурой принятия решений «17+». В альянс войдут как страны ЕС — участницы еврозоны, так и государства, в нее не входящие. Этим соглашением вводится жесткая финансовая дисциплина и соответствующие санкции относительно ее нарушителей — решение о санкциях будет приниматься на саммитах большинством в две трети голосов. Метод «списания части долгов», как это было в случае с Грецией, отменяется. Еврокомиссия также получит расширенные контрольные полномочия — еще на стадии подготовки национальных государственных бюджетов.

Соглашения, достигнутые европейскими лидерами на декабрьском саммите ЕС, являются прорывом, однако нельзя допустить остановки движения к реализации реформ, заявил глава Европейского центрального банка Марио Драги.

«Сейчас важно не потерять импульс и быстро реализовать все те договоренности, которые были согласованы с целью возврата экономики региона на верный путь, — цитирует его слова агентство «Bloomberg». — Решения саммита вместе с одобренными Европарламентом шестью законопроектами об ужесточении бюджетных правил в Евросоюзе являются прорывом на пути к четким бюджетным принципам в еврозоне».

По планам, озвученным председателем Европейского Совета Херманом ван Ромпеем, подписание соответствующего документа должно произойти в начале следующего лета. Затем его должны ратифицировать все страны ЕС. Конечно, можно ожидать, что усиление наднациональных институтов в Евросоюзе натолкнется на серьезное сопротивление тех, кто не желает делиться суверенитетом, однако крах евро может привести к значительным экономическим проблемам.

Евросоюз реагирует на события в Иране и Сирии



Внимание объединенной Европы приковано к ситуации в странах арабского мира.

В марте 2011 года в Сирии начались массовые волнения и вооруженные выступления, их участники требуют отставки президента Башара Асада и проведения системных реформ. Реакция властей была жесткой: по данным Управления верховного комиссара ООН по правам человека, число погибших в ходе столкновений превысило 4 тысячи человек, и сама комиссар Нави Пиллай охарактеризовала эти события как гражданскую войну. В этой ситуации страны ЕС усиливают давление на Дамаск.

Еще в мае 2011-го был введен визовый запрет для ряда политиков Сирии, включая президента и руководителей служб безопасности; в августе принято решение об эмбарго на импорт сырой нефти из Сирии, и страна ежемесячно теряет примерно 450 миллионов долларов, или четверть бюджета.

ЕС также приостановил новые нефтяные разработки, печать сирийских монет и банкнот, заморозил активы ряда подконтрольных государству компаний, а также ввел санкции в отношении некоторых СМИ.

В конце ноябре принят новый пакет мер: установлены запреты на долгосрочную финансовую помощь в сфере торговли (за исключением поставок медикаментов и продовольствия), прекращена выдача Сирии всех займов, в том числе через международные финансовые институты.

В то же время, цель санкций против Ирана — вынудить Тегеран отказаться от реализации ядерной программы. Ограничения введены в отношении сотен иранских предприятий, занимающихся развитием технологий в ядерной сфере.

В декабре 2011 года Европейский Союз полностью запретил инвестиции в нефтегазовый сектор страны — 1 декабря министры иностранных дел ЕС расширили черный список, внеся в него еще 143 иранских предприятия и организации.

Кроме того, новые санкции подразумевают полное прекращение деловых отношений с Ираном и заморозку его активов; также обсуждается возможность введения эмбарго на закупку иранской нефти.

Италия: первые шаги нового правительства

Кризис еврозоны привел к отставке правительств в Португалии, Ирландии, Испании и Греции. Не избежала этой участи и Италия — государство с третьей по величине экономикой Европейского Союза.

Несмотря на нарастающие экономические проблемы, Рим не отказывался от неумеренно щедрой социальной политики, и, как следствие, суверенный долг Италии достиг 1,9 триллионов евро или 120 % ВВП, а доходность итальянских государственных облигаций упала. Экономисты высказали мнение, что Италия не сможет обойтись без финансовой помощи со стороны Европейского центрального банка и МВФ, и уже в 2012 году ей понадобится около 400 миллиардов евро. Более того, осторожно заговорили о том, что стране придется вернуться к своей национальной валюте, хотя это и привело бы к развалу еврозоны.

Предложенный Сильвио Берлускони пакет антикризисных мер был одобрен парламентом, но с условием отставки самого главы правительства. 12 ноября 2011 года президент Италии Джорджо Наполитано вручил мандат на формирование нового Совета министров 68-летнему сенатору Марио Монти, бывшему комиссару ЕС по экономической политике и главе антимонопольного комитета Союза, который занял также пост министра экономики.

Монти считается приверженцем решительных и жестких мер. В Европейском Союзе он известен как борец с монополизацией рынков — именно он инициировал громкое судебное разбирательство в отношении компании «Microsoft», которой пришлось выплатить за несоблюдение антимонопольного законодательства на территории Европейского Союза почти 800 миллионов евро штрафа.



Новому правительству Италии предстоит безотлагательно приступить к реализации крайне непопулярной программы стабилизации бюджета в соответствии с требованиями Евросоюза — в случае успеха страна имеет реальный шанс выйти из кризиса и удержаться в еврозоне. Однако для этого требуется сэкономить почти 60 миллиардов евро, заморозив зарплаты госслужащих и сократив аппарат чиновников. Также предполагается повысить пенсионный возраст, продать часть госпредприятий и обложить налогом энергетический сектор. При этом ЕС и МВФ намерены осуществлять постоянный мониторинг реализации программы жесткой экономии. Представляя антикризисный пакет, премьер-министр Италии Марио Монти выдвинул принцип «начать с себя» и отказался от жалованья главы кабинета министров и министра экономики страны. «Италия была среди тех, кто основал Евросоюз, — заявил он, — и сейчас она должна бороться за него. Мы вновь должны стать одним из флагманов объединенной Европы, а не ее слабым звеном».

«Большая двадцатка» консолидирует усилия

На шестом саммите G20, прошедшем 3–4 ноября во французских Каннах, лидеры 20 ведущих стран мира определили приоритетные направления сотрудничества.

«Сегодня мы вновь подтвердили нашу приверженность совместной работе и приняли решения, направленные на оживление экономического роста, создание рабочих мест, обеспечение финансовой стабильности, содействие социальной включенности и на то, чтобы глобализация служила нуждам людей», — говорится в коммюнике двухдневной встречи лидеров государств Группы двадцати. По итогам встречи было объявлено, что страны-участницы договорились увеличить ресурсы МВФ для оказания помощи как развивающимся странам, так и еврозоне, которая столкнулась с глубоким финансовым кризисом. Конкретные детали и цифры планируется подготовить к февралю 2012 года. Кроме этого, участники саммита заявили, что планируют реформировать финансовый сектор и принять меры для предотвращения банкротств компаний.



Также лидеры «двадцатки» обсудили вопросы социальной и молодежной политики. «Мы твердо уверены в том, что безработица и вовлеченность в жизнь общества должны находиться в центре наших действий и политики по восстановлению роста и доверия», — сказано в коммюнике саммита. В связи с этим главы государств G20 приняли решение учредить целевую группу, которая будет заниматься вопросами молодежной безработицы. Затронули на саммите и глобальные проблемы. Его участники пообещали содействовать успешному проведению предстоящей Дурбанской конференции по изменению климата. «Мы призываем к обеспечению скорейшего начала функционирования Зеленого климатического фонда в рамках согласованных результатов Дурбанской конференции», — подчеркнули лидеры ведущих стран мира.

«Северный поток» для Европы



В начале ноября 2011 года введена в действие первая ветка газопровода «Северный поток», проложенного по дну Балтийского моря. Ожидается, что новый газопровод позволит повысить надежность поставок энергетических ресурсов в объединенную Европу.

Проект «Северный поток» прошел сложный путь. Его реализация стала возможной благодаря активной поддержке Германии, а вот Литва, Латвия, Эстония, Польша, Швеция и Финляндия высказывали серьезную обеспокоенность как его экономической составляющей, так и экологическими аспектами. В качестве основного довода в пользу проекта Москва приводила факты перебоев поставки газа в Европу через территорию Украины и Беларуси и гарантировала, что новый маршрут исключит подобные проблемы.

Отметим, что в состав консорциума владельцев «Северного потока», наряду с «Газпромом», входят группы немецких компаний, а также фирмы из Голландии и Франции.

Подводя первые итоги, можно констатировать, что реальная стоимость проекта превысила запланированную на 1,4 миллиарда евро и составила 8,8 миллиардов. Сегодня пропускная способность газопровода составляет 27 миллиардов кубометров в год, а после ввода в строй второй очереди, планируемого на осень 2012 года, она удвоится.

Успешная реализация первого этапа проекта важна и в контексте непростого развития отношений между ЕС и Россией в газовой сфере. Стороны расходятся во мнениях относительно Третьего энергетического пакета ЕС, который запрещает одной и той же компании одновременно добывать газ, продавать его и владеть трубопроводной сетью. По мнению Брюсселя, только независимые операторы могут обеспечить свободную конкуренцию на энергетическом рынке, а «Газпром», как известно, не соответствует этим требованиям.

В случае с «Северным потоком» Евросоюз сделал исключение из правил, но переговоры по поводу предоставления «Газпрому» аналогичных льгот в других проектах зашли в тупик. В Европе считают опасной и недопустимой чрезмерную зависимость от энергетических поставок из одного источника. Поэтому когда в сентябре 2011 года российские власти заговорили о возможности строительства третьей ветки «Северного потока», эта идея была вежливо, но твердо отклонена немецкой стороной.

Будущее культуры — будущее Европы



В рамках председательства Польши в Евросоюзе во Вроцлаве состоялся Европейский конгресс культуры. Интеллектуальная и культурная элита искала ответы на вопросы, с которыми сталкивается современная Европа.

Инициатором форума выступил известный социолог польского происхождения Зигмунд Бауман. Он высказал убеждение, что именно «от культуры зависит политическое будущее Европы и всего мира», и многие участники конгресса поддержали эту точку зрения.

Наряду с дискуссиями, гости вроцлавской встречи приняли участие в презентациях разнообразных форм современной культуры и искусства Европы. Открытием для них стало выступление всемирно известного композитора и дирижера Кшиштофа Пендерецкого, который впервые предстал на одной сцене с гуру электронной музыки Эйфексом Твином и Джонни Гранвудом, соло-гитаристом группы «Radiohead».

Американский писатель Джон Врэй, который уже два года пишет повесть в социальной сети «Twitter», провел мастер-класс по «твитингу» и предложил участникам конгресса проанализировать, как меняется язык общения под воздействием социальных сетей и новых технологий обмена информацией.

Активное участие в дискуссии «Культура в действии» приняли представители Египта и Туниса: они рассказали о роли социальных сетей, в первую очередь «Facebook» и «Twitter», в событиях Арабской весны.

Организаторы перформанса «Трактат по анатомии плохого вкуса» пригласили присутствующих продегустировать еду и напитки с непривычными вкусами, например, шоколад с ароматом пережаренного чеснока или вино с привкусом старой бочки.

Было отмечено, что развитие культуры и современные тенденции в этой сфере сопряжены и с новыми проблемами, в числе которых защита авторских прав и свобода тиражирования произведений искусства. Так, Партия пиратов «захватывает» новых поклонников и места в Европарламенте, а один из ее основателей Рикард Фальквинге на конгрессе отстаивал перед юристами и журналистами право потребителей свободно копировать и обмениваться чужой интеллектуальной собственностью в некоммерческих целях.

Участники форума отметили, что культура давно вышла за рамки сугубо творческого процесса — она становится инструментом ведения диалога, достижения консенсуса, консолидации; разумный подход к презентации культурного наследия и инноваций обретает экономическую составляющую.

Примером может служить сама Польша, где число туристов, приезжающих в страну по культурным программам, за последние годы возросло многократно.

В конгрессе приняли участие председатель Европарламента Ежи Бузек, Комиссар ЕС по вопросам образования, культуры, многоязычия и молодежи Андрулла Василлиу и президент Польши Бронислав Коморовский. Вместе с участниками конгресса во Вроцлаве они поддержали мнение мэра города Рафала Дуткевича: «Дерево растет тем выше, чем сильнее его корни, а корнями Европы является ее культура».

«Eurostat» назвал самые дорогие страны Европы

Европейское статистическое агентство «Eurostat» сравнило уровень цен за 2010 год в 37 странах и составило наиболее полную картину повседневной жизни европейцев.

Помимо 27 стран ЕС специалисты учитывали показатели четырех кандидатов на вступление в Евросоюз (Хорватии, Македонии, Турции и Черногории), трех членов Европейской ассоциации свободной торговли (Исландии, Норвегии и Швейцарии), а также цены в Сербии, Албании и Боснии и Герцеговине.

В поле зрения статистиков попали цены на 2500 различных видов товаров и услуг, и оказалось, что потребительские цены в европейских государствах значительно отличаются. Так, самой дорогой страной Европы оказалась Дания, где уровень потребительских цен на 43 % выше, чем в среднем по ЕС. Дешевле всего жить в Македонии — здесь уровень цен на 56 % ниже средних по исследуемым странам. Среди членов Европейского Союза наименее дорогостоящей оказалась Болгария.



Еда и безалкогольные напитки

Покупать продукты питания выгоднее всего в Македонии, а вот норвежцы тратят на еду на 65 % больше, чем среднестатистические европейцы. Если же говорить о странах ЕС, то дешевле всего питаться в Болгарии, а дороже всего — в Дании.

Одежда и обувь

Как показало исследование «Eurostat», турецким модникам повезло больше других: здесь цены на одежду и обувь ниже среднеевропейских примерно на 20 %. Если говорить о странах Европейского Союза, то дешевле всего одеваться в Болгарии. Самые высокие цены на одежду и обувь в Норвегии: чтобы одеться и обуться, норвежцу придется выложить на 40 % больше, чем другим европейцам.

Алкоголь и табачные изделия

Норвежцы имеют дополнительный стимул вести здоровый образ жизни: цены на алкоголь и табачные изделия здесь превышают среднеевропейские на 137 %. А вот жителям Македонии вредные привычки обходятся в шесть раз дешевле, чем норвежцам.

Газ и электричество

Датчане вынуждены тщательно следить за расходованием электроэнергии у себя дома, так как именно в Дании цены на электричество и газ превышают среднеевропейские на 75 %. В то же время в Сербии электричество и газ в 2,5 раза дешевле, чем в среднем по Европе.

Личный транспорт

Приобрести новый автомобиль выгоднее всего в Сербии или Черногории — он обойдется на 15 % дешевле, чем в среднем по Европе. А вот датчане переплачивает за новое авто чуть менее 70 % от среднеевропейского показателя.

Ремонт

Тщательнее других европейцев смету на ремонт составляют мальтийцы — здесь самые дорогие стройматериалы и мебель (разница цен составляет 17 %), а также бытовая техника. Выгоднее всего покупать стройматериалы и мебель в Боснии и Герцеговине — они вдвое дешевле, чем в среднем по Европе.

Десять самых дорогих стран Европы:

	Страна
1.	Дания
2.	Норвегия
3.	Швейцария
4.	Ирландия
5.	Финляндия
6.	Исландия
7.	Люксембург
8.	Швеция
9.	Франция
10.	Бельгия

Десять самых дешевых стран Европы:

	Страна
1.	Македония
2.	Албания
3.	Болгария
4.	Сербия
5.	Босния и Герцеговина
6.	Румыния
7.	Черногория
8.	Польша
9.	Литва
10.	Венгрия

ЕС переходит на энергосберегающие лампы



В сентябре 2012 года в ЕС вступает в силу запрет на продажу ламп накаливания: до 2015 года на территории Европейского Союза их полностью заменят энергосберегающие и светодиодные лампы.

Это решение министры энергетики стран ЕС приняли в интересах экономии энергии и защиты климата, и комиссар ЕС по вопросам энергетики Гюнтер Эттингер поддержал эту позицию: «Европа просто не может себе позволить не экономить энергию». Он напомнил, что энергосбережение сегодня является приоритетным направлением в мире, а обычные лампы уже запрещены в США, Австралии, Канаде и Южной Корее. Китай, Индия и Россия намерены ввести запрет в ближайшее время.

Однако это решение вызвало неоднозначную реакцию как экспертов, так и граждан ЕС, считающих, что энергосберегающие лампочки могут нанести вред экологии и здоровью человека. Дело в том, что они содержат ртуть, опасную как для организма человека, так и для окружающей среды, а значит, для утилизации их придется сдавать в специальные приемные пункты. Кроме того, новая лампочка дает менее интенсивный свет, а это может спровоцировать ухудшение зрения. К тому же экономить энергию флуоресцентная лампа начинает не сразу, а лишь при длительном свечении. Тем не менее, Еврокомиссия обратилась к гражданам стран ЕС с призывом незамедлительно сообщать местным властям о нарушении магазинами запрета на продажу лампочек накаливания.

Лампочки мощностью 100 ватт не продаются в европейских магазинах уже с 1 сентября 2009 года.

В сентябре 2010-го на территории ЕС запретили продавать 75-ваттные лампы, а осенью 2011-го под запрет попали и «60-ваттки»; в сентябре 2012 года такая же участь постигнет лампы мощностью 25 и 40 ватт.

Напомним, что максимальный срок действия традиционных ламп — около трех лет, и к 2015 году они полностью выйдут из обихода. Новые источники света позволят сократить расход электроэнергии и экономить 5–10 миллиардов евро ежегодно; при этом расходы средней европейской семьи на электроэнергию сократятся на 50–100 евро в год.

Введены новые правила сканирования в аэропортах стран Евросоюза



Еврокомиссия приняла новые правила использования сканеров безопасности в аэропортах. Теперь пассажиров будут предупреждать о том, что их сканируют, и предлагать им альтернативный способ предполетного досмотра.

Как сообщил вице-президент Еврокомиссии Сийм Каллас, новые правила обеспечивают строгие гарантии защиты прав человека и его здоровья. «Сканеры безопасности — это не панацея, но они дают реальную возможность повысить безопасность пассажиров», — заявил он. Согласно новым правилам, запрещено сохранять или копировать изображения, полученные через сканер безопасности, а сотрудники, которые просматривают эти изображения, должны находиться в отдельном помещении, а не в зоне сканирования. Сотрудники аэропорта обязаны предупредить пассажира о предстоящем сканировании. Тем не менее, некоторые пассажиры все же опасаются, что их откровенные фото могут быть использованы незаконно, поэтому им будет предложен альтернативный способ предполетного досмотра.

Напомним, что «раздевающие» сканеры вызвали опасения и у медиков. Некоторые специалисты заявляли, что частое сканирование может нанести вред здоровью человека, так как при таком досмотре человек получает дозу радиации. В связи с этим Еврокомиссия позволила устанавливать в аэропортах ЕС только типы сканеров, в которых не применяются рентгеновские лучи.

До недавних пор использование сканеров в странах ЕС было ограничено — в экспериментальном порядке их применяли во Франции, Италии и Финляндии.

В данный момент сканеры установлены только в Великобритании и Голландии — это решение было принято после того, как в 2009 году нигерийский сторонник «Аль-Каиды» попытался взорвать самолет, совершавший перелет из Амстердама в Детройт. Тогда взрывчатый порошок, который мужчина пронес во внутреннем кармане брюк, не смогли обнаружить с помощью обычного металлодетектора.

Использование новых сканирующих рамок рекомендовано аэропортам стран ЕС начиная с декабря 2011 года, а обязательным оно станет в апреле 2013-го.

Кангрэс культуры Усходняга партнёрства

21–23 кастрычніка ў Любліне адбыўся Кангрэс культуры Усходняга партнёрства, у якім узяла ўдзел і Беларусь. Культурны форум праходзіў у рамках праграмы старшынства Польшчы ў Еўрасаюзе.

Больш за 300 літаратараў, мастакоў, тэатралаў, крытыкаў і грамадскіх дзеячаў з Еўрасаюза і шасці краін Усходняга партнёрства наведалі Польшчу, каб выпрацаваць парады для Еўрапейскай Камісіі наконт таго, як павінна развівацца культурнае супрацоўніцтва паміж Еўрасаюзам і яго суседзямі. У кангрэсе таксама ўзялі ўдзел госці з Расіі, не далучанай да Усходняга партнёрства.

«Мы павінны разам знайсці адказ на пытанне, чаму культура не прысутнічае сярод прыярытэтаў праграмы Усходняга партнёрства», — зазначыў старшыня Праграмнай рады кангрэса Кшыштаф Чыжэўскі, адкрываючы сустрэчу. Ён упэўнены, што дзеячы культуры самі мусяць фармаваць супольную еўрапейскую культурную прастору. І люблінскі кангрэс грае важную ролю ў гэтай справе.

Беларусь на кангрэсе прадстаўлялі вядомы філосаф і эсэіст Валянцін Акудовіч, незалежны кнігавыдавец Ігар Логвінаў, паэт Андрэй Хадановіч, а таксама літаратар і журналіст Севярын Квяткоўскі (кампанія «Будзьма!»).

Праца кангрэса праходзіла ў рамках дыскусійных групаў «Культура для адукацыі», «Культура для развіцця», «Культура для незалежнасці», «Культура для суіснавання». Кангрэс сапраўды быў унікальнай падзеяй. Арганізатары адзначылі, што ён мае зрабіцца рэгулярным, і наступны такі форум адбудзецца праз два гады.

У межах культурнага сходу была створана Праграмная рада кангрэса, у якую ўвайшлі прадстаўнікі краінаў Усходняга партнёрства і ЕС. Беларусь у ёй прадстаўляў старшыня Беларускага ПЭН-цэнтра Андрэй Хадановіч, які распавёў пра свае ўражанні ад падзеі:



У чым, на ваш погляд, была мэта Кангрэса культуры Усходняга партнёрства?

— Мэта, мне здаецца, авантурная, ідэалістычная, не дасягальная на практыцы на 100 % (але калі хоць на колькі працэнтаў дасягальная, ужо будзе здорава) — звярнуць увагу на культуру, увогуле вярнуць культуру ў прастору сур'ёзных размоваў, дыскусій і ўплывовых рашэнняў.

Цікавы момант: Люблін адкрыты на ўсход як своеасаблівы фарпост, ён ганарыцца тым, што гэта ўніверсітэцкі цэнтр, тэатральны цэнтр і гэтак далей, таму ён хоча быць нейкім пасярэднікам у Польшчы паміж Еўрасаюзам і краінамі Усходняга партнёрства. Чаму гэтым не скарыстацца як плацдармам, не заявіць пра сябе ў Польшчы і, магчыма, далей, бо госці прыязджалі не толькі з краінаў Усходняга партнёрства, не толькі з Польскай Рэспублікі, але і з самых розных дзяржаваў і структур ЕС?

Чым сёння культурная сітуацыя ў Беларусі адрозніваецца ад сітуацыі ў іншых краінах Усходняга партнёрства?

— Што адразу кідаецца ў вочы — іншыя краіны ў большай ступені прадстаўленыя, ёсць вытворцы, вядомыя мастакі, тэатральныя дзеячы, літаратары, перакладчыкі, але большасць — гэта ўсё-ткі або чыноўнікі ад культуры, або нейкія незалежныя прамоўтары культуры. На фоне калег бачыш: у нас ёсць мастацтва, і ў нас ёсць тыя, каму яно ўрэшце патрэбнае, але ў нас цалкам адсутнічаюць нейкія прамежкавыя структуры, людзі, якія дапамагаюць сустрэцца творцу з тым, каму яго творчасць патрэбная.

Калі казаць пра тое, дзе я крышачку менш дылетант, чым ва ўсім астатнім, — пра літаратуру — у нас пісьменнікі апынаюцца самі сабе прамоўтарамі, часам — самі сабе гандлярамі, самі сабе літаратурнымі агентамі, арганізатарамі, культуртрэгерамі і гэтак далей — чалавек-інстытут. У прынцыпе, у іншай краіне 5–6 чалавек, цэлы ланцужок, выконваюць гэтыя функцыі. У нашых калегаў (ужо нават ва Украіне, у Грузіі) паэт або філосаф маюць раскошу сядзець за сталом, сумоўнічаць з вечнасцю, бо знойдзецца менеджар, знойдзецца чалавек, які падумае пра дызайн вокладкі, пра пунктуацыю яго геніяльных твораў, пра перакладанне, пра тое, у якой кнігарні і калі прызначыць прэзентацыю, як праз інтэрнэт сабраць публіку. Гэта будзе 5–6 чалавек. У Беларусі найчасцей ты сам пра гэта думаеш.







ЕС – Беларусь: время культурных открытий



«Открывай Европу — открывай Беларусь». Эта совместная культурная программа Беларуси и пяти стран ЕС (Германии, Литвы, Португалии, Швеции и Эстонии) стартовала в марте 2011 года и вызвала немалый интерес.

Как и планировалось, 2011-й стал годом презентации белорусского искусства за рубежом: музыканты, фотографы и художники Беларуси представили свои работы и творческие концепции на суд европейских коллег и ценителей искусства. А в 2012-м европейские деятели культуры покажут свои достижения в Беларуси. В течение этих двух лет будут проведены многочисленные мастерские, круглые столы, конференции с участием экспертов-культурологов, а завершит проект масштабный гала-концерт в Минске. О главных событиях и особенностях программы «Открывай Европу — открывай Беларусь» рассказывает ее координатор в Беларуси **Вадим Можейко**:

— Так сложилось, что сегодняшняя Беларусь ассоциируется у европейцев с какими-то штампами — и мы хотим изменить ситуацию, чтобы о нас говорили как о культурной стране, где есть талантливые и интересные люди искусства, есть традиции и креатив. Потому мы идем по нестандартному пути, ведь обычно международные культурные контакты замыкаются на крупных городах или столицах. А что знает житель, например, Несвижа о современной культуре Португалии? Что знают в небольших немецких городках о белорусской культуре? И мы хотим, чтобы благодаря этому проекту в процесс включилось как можно больше людей, чтобы и жители маленьких городов Беларуси узнали о культурах других стран.

Каковы критерии отбора участников проекта с белорусской стороны?

— Мы обратились за помощью к экспертам, и в состав жюри вошли известные белорусские культурологи — они-то и выбрали тех, кто будет представлять белорусскую культуру за рубежом. При этом решающими факторами были не громкие имена и не популярность конкурсантов, прежде всего оценивались талант и потенциал. Жюри проделало огромную работу, и из числа более чем 300 претендентов определило победителей.

Можно ли говорить о первых результатах проекта?

— Белорусские художники, фотографы и музыканты уже побывали с презентациями в Португалии. В самой западной части Европы нас представляли этническая группа «Akana», фотограф Юрий Матиюн, художники Елена Тылькина и Константин Селиханов. К сожалению, кризис в этой стране не мог не отразиться на проекте, и концерт прошел скромнее, чем рассчитывали организаторы.

Были и приятные сюрпризы. Например, в Португалии мы встретили бразильянку, которая поет белорусские песни. Оказалось, что Андреа любит современную белорусскую музыку, в сети «Facebook» у нее много друзей из числа белорусских музыкантов, но белорусского языка она… не знает! В Португалии Андреа пришла на наш концерт, и мы предварительно договорились, что в 2012 году она приедет в Беларусь и выступит со своими кумирами на одной сцене. Так что в плане культурных контактов проект стал шире, чем мы рассчитывали, ведь вначале у нас и в мыслях не было дойти до Южной Америки!

Какую роль играет проект в сближении Беларуси с европейскими странами?

— Две части названия «Show Belarus — Show Europe» или «Открывай Беларусь — открывай Европу» постоянно меняются местами. И это символично, так как мы изначально рассчитывали на культурный диалог, который важен для обеих сторон. Мы неслучайно выбрали для участия в проекте именно музыкантов, фотографов, художников — чтобы понять их, не обязательно владеть иностранными языками. Словом, эта программа еще раз демонстрирует, что с точки зрения культуры Беларусь является европейской страной и даже что-то уникальное, фольклорное может становиться интернациональным.

Какие события в рамках проекта вы советуете не пропустить в 2012 году?

— Самые значимые мероприятия пройдут в Минске в октябре 2012 года. Состоятся конференция и гала-концерт, на котором будут представлены участники кампании из разных стран. Также пройдет фотовыставка и выставка художников.



Праграма імя Жана Манэ: разуменне еўрапейскай інтэграцыі для Беларусі

У Беларусі абвешчаны конкурс праграмы імя Жана Манэ, адной з асноўных праграм, пры дапамозе якіх краіна ўдзельнічае ў адукацыйных праектах Еўрапейскага Саюза.



Мэта праграмы імя Жана Манэ — стымуляваць вывучэнне і даследчую працу ў пытаннях еўрапейскай інтэграцыі ў вышэйшых навучальных установах па ўсім свеце.

Выкладчыцкая праца і даследаванні еўрапейскай інтэграцыі ў межах праграмы імя Жана Манэ падтрымліваюцца па шэрагу кірункаў: стварэнне кафедраў; падтрымка навукова-даследчай працы, дзейнасці акадэмічных асацыяцыяў універсітэцкіх прафесараў і даследчыкаў еўрапейскай інтэграцыі; стварэнне модуляў — навучальных курсаў і падручнікаў па еўрапейскай інтэграцыі.

З пачатку існавання праграмы імя Жана Манэ (з 1989 года) яе праекты ажыццяўляюцца ў 72 краінах на пяці кантынентах. З 1990 да 2011 года створаныя 162 цэнтры Жана Манэ, 875 кафедраў Жана Манэ і больш за тысячу навучальных модуляў. Гэтыя праекты аб'ядноўваюць 1,5 тысячы прафесараў і каля 500 тысяч студэнтаў штогод. Праекты, якія падтрымліваюцца ў межах праграмы, абіраюцца па выніках незалежнай экспертнай ацэнкі, а кіраванне імі грунтуецца на павазе да прынцыпаў свабоды і ў адпаведнасці з прынцыпам акадэмічнай універсітэцкай аўтаноміі.

Сваю гісторыю мае гэтая праграма і ў Беларусі, дзе яе ўдзельнікам сталася вядомая навучальная ўстанова — Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт.

Паводле загадчыцы кафедры міжнароднага прыватнага і еўрапейскага права факультэта міжнародных адносін БДУ Алены Бабкінай, ініцыятарам удзелу ўніверсітэта ў праграме выступіў Уладзімір Астапенка, які раней узначальваў гэтую кафедру.

Супрацоўніцтва ў межах праграмы імя Жана Манэ пачалося ў 2007 годзе пасля падпісання пагаднення паміж БДУ і адпаведным дэпартаментам Еўрапейскай Камісіі. Універсітэт атрымаў грант на рэалізацыю праекта, разлічанага на тры гады, але вынікам гэтай працы карыстаюцца і сёння.

Асноўнай мэтай праекта была распрацоўка навучальнага спецкурса па еўрапейскім праве, на вывучэнне якога прадугледжваюцца 68 акадэмічных гадзін. У тых, хто вывучае еўрапейскае права, з'явілася новая спецыялізацыя. Спецкурс, распрацаваны ў межах праграмы імя Жана Манэ, называецца цяпер «Альтэрнатыўнае ўрэгуляванне спрэчак у Еўрапейскім Саюзе».

Дзякуючы ўдзелу ў праграме імя Жана Манэ выйшаў таксама першы ў Беларусі падручнік еўрапейскага права. Яго аўтары — загадчыца кафедры міжнароднага прыватнага і еўрапейскага права Алена Бабкіна, выкладчыкі гэтай жа кафедры Дзмітры Лойша і Марыя Юр'ева, а таксама адвакат Таццяна Шышкарова.

Вынікам удзелу БДУ ў праграме, кажа Алена Бабкіна, можна таксама лічыць правядзенне ў 2008 годзе міжнароднай канферэнцыі з удзелам Жана-Эрыка Хольцапфэля, які на той момант узначальваў Прадстаўніцтва Еўракамісіі ў Беларусі. Акрамя таго, на штогадовай традыцыйнай студэнцкай канферэнцыі, якая ладзіцца ўвесну, увялі секцыю міжнароднага права. Цяпер менавіта на ёй студэнты прадстаўляюць свае справаздачы аб навукова-даследчай працы ў галіне еўрапейскага права.

Вынікам працы ў межах праграмы імя Жана Манэ прадстаўніца БДУ назвала таксама падрыхтоўку спецкурсаў «Інстытуцыянальная структура Еўрапейскага Саюза», «Еўрапейскае гаспадарчае права» і «Еўрапейскае права канкурэнцыі», прысвечаных вывучэнню прававых асноваў функцыянавання агульнага рынка на тэрыторыі Еўрасаюза.

Навучальна-метадычная дзейнасць у кірунку вывучэння эвалюцыі Еўрапейскага Саюза, падкрэслівае загадчыца кафедры прыватнага еўрапейскага права, узгадняецца з беларускім Міністэрствам замежных справаў, а распрацаваныя праграмы для студэнтаў па спецыялізацыі «Міжнароднае права» і тыповая навучальная праграма «Еўрапейскае права» зацвердзіла беларускае Міністэрства адукацыі.

Спецкурсы, распрацаваныя ў межах праграмы, чытаюцца цяпер на розных факультэтах. Незалежна ад палітычных умоваў і абставін, адбываецца пашырэнне знешнеэканамічных сувязяў беларускіх і еўрапейскіх прадпрыемстваў рознай формы ўласнасці. Адпаведна назіраецца рост попыту на спецыялістаў, якія добра арыентуюцца ў еўрапейскім праве, здатныя належным чынам забяспечваць гэтыя адносіны з прававога пункту гледжання, суправаджаць знешнеэканамічныя сувязі з еўрапейскімі контрагентамі, належным чынам абараняць інтарэсы беларускіх прадпрыемстваў у еўрапейскіх судах.

Яшчэ адзін немалаважны аспект, як падкрэслівае Алена Бабкіна, заключаецца ў тым, што еўрапейскае права з яго прагрэсіўнымі падыходамі можа адыгрываць ролю мадэлі, на якую варта арыентавацца беларускім стваральнікам законаў, калі гаворка ідзе пра прававыя падыходы. Да таго ж, цяпер шмат якія прававыя інстытуты арыентуюцца на еўрапейскую мадэль.

Паводле назіранняў прадстаўніцы БДУ, студэнты з цікавасцю ставяцца да вывучэння еўрапейскага права, яны матываваныя гэтым займацца, абараняюць курсавыя і магістарскія дысертацыі па еўрапейскім праве і атрымліваюць адпаведныя дыпломы.

Совет министров иностранных дел ЕС обсудил ситуацию в Беларуси



Совет министров иностранных дел стран Евросоюза на заседании в Брюсселе 23 января 2012 года обсудил ситуацию в Беларуси и принял решение расширить критерии «ограничительных мер в отношении физических и юридических лиц».

«Это открывает путь для включения в список новых лиц, ответственных за серьезные нарушения прав человека или репрессии против гражданского общества и демократической оппозиции или поддерживающих режим Лукашенко либо получающих выгоду благодаря ему», — говорится в пресс-релизе Совета Европейского Союза по иностранным делам.

Верховный представитель ЕС по иностранным делам и политике безопасности Кэтрин Эштон назвала ситуацию в Беларуси очень важной темой в повестке заседания Совета.

Еще 12 января директор управления по вопросам Восточного партнерства Единой внешнеполитической службы ЕС Гуннар Виганд сообщил, что Евросоюз собирается расширить санкции в отношении белорусских чиновников. «Я надеюсь, что мы можем быстро достичь согласия со странами ЕС относительно этого в ближайшие недели», — заявил Виганд на заседании комитета Европарламента по вопросам иностранных дел.

Напомним, что политическое решение о визовых и экономических санкциях в отношении Беларуси было принято Советом ЕС 31 января 2011 года. Министры иностранных дел стран Евросоюза утвердили список белорусских чиновников, ответственных за нарушения прав человека в ходе президентской кампании. Этим лицам запрещено посещать территорию ЕС. Первоначально в списке было 158 имен. Впоследствии Совет ЕС неоднократно расширял этот перечень, и сейчас въезд в Евросоюз запрещен более чем 200 белорусским чиновникам.

23 января главы МИД стран ЕС приняли решение расширить критерии для применения к белорусским чиновникам и организациях «ограничительных мер», что в данном случае означает визовый запрет, замораживание активов и банковских счетов на территории ЕС. Решения о включении новых лиц и субъектов хозяйствования в список тех, кто подпадает под санкции ЕС, могут быть приняты после этой сессии совета.

Беларусь стремится присоединиться к Болонскому процессу



EUROPEAN
Higher Education Area

29 ноября 2011 года Министерство образования Беларуси направило в Болонский секретариат пакет заявочных материалов на присоединение к Европейскому пространству высшего образования.

Вопрос об участии Беларуси в Болонском процессе, скорее всего, будет рассмотрен 26–27 апреля 2012 года на очередной конференции министров образования государств — участников Болонского процесса.

Как заявил первый заместитель министра образования Беларуси Александр Жук, «мы подтвердили заинтересованность Беларуси в участии в интеграционных процессах формирования и дальнейшего развития Европейского пространства высшего образования».

Для продолжения процедуры рассмотрения заявки Беларуси на присоединение к Болонскому процессу страна подготовила анкету участника, а также подтвердила готовность провести экспертный семинар для международных специалистов и предоставить всю необходимую информацию о реформировании национальной системы высшего образования.

Первые шаги на пути присоединения к Болонскому процессу Беларусь осуществила в 2002 году. По заявлениям должностных лиц страны, за это время был принят ряд важных решений, направленных на модернизацию сферы образования: введена двухуровневая система высшего образования, внедрены образовательные стандарты нового поколения, завершаются разработка университетских систем менеджмента качества и их сертификация международными агентствами.

Эту инициативу поддержали и представители гражданского общества Беларуси. На пресс-конференции в Минске выступили члены «Болонского комитета», в состав которого входят эксперты и представители НПО. Они разработали план действий по включению Беларуси в европейское пространство высшего образования. По мнению профессора Владимира Дунаева, важной составляющей частью Болонского процесса в Беларуси должно стать «восстановление выборности ректоров и их подотчетности академическому сообществу».

Праект «Бамбел-3»: новыя магчымасці для аховы дзяржаўнай мяжы Беларусі

Завяршыўся падтрыманы ЕС праект «Бамбел-3», які дазволіў стварыць умовы для пабудовы сістэмы аховы дзяржаўнай мяжы Беларусі з выкарыстаннем найноўшых тэхналогій і тэхнічных сродкаў.

Асноўнай мэтай гэтага двухгадовага праекта тэхнічнай дапамогі было стварэнне сучаснай камунікацыйнай сеткі на аснове оптавалаконнага кабелю па ўсёй даўжыні беларуска-польскай мяжы. Сеткай будуць карыстацца беларускія памежныя і мытныя службы. Такая інфраструктура дазваляе прымяняць сучасныя сродкі біяметрычнага кантролю і праграмнае забеспячэнне для электронных мытных дэкларацый, а таксама забяспечвае доступ да міжнародных базаў звестак на пунктах перасячэння мяжы. Сістэма дазволіць зрабіць працэдуры кантролю на межах больш эфектыўнымі і хуткімі.

9 лістапада адбылася ўрачыстая цырымонія завяршэння праекта на пункце перасячэння беларуска-польскай мяжы «Рудаўка–Лясная». Кіраўнік Прадстаўніцтва Еўрапейскага Саюза ў Беларусі Майра Мора падчас гэтай цырымоніі заявіла, што «дапамагаючы Дзяржаўнаму памежнаму камітэту Беларусі нарошчваць свой патэнцыял, мы дапамагаем скарачаць час транзіту, спрыяем развіццю турызму і бізнесу ў Беларусі, развіццю законнага гандлю паміж краінамі, а таксама пашырэнню кантактаў паміж людзьмі».

Аб праекце «Бамбел-3» распавядае Уладзімір Дранкоўскі, які займаўся ўсімі пытаннямі, звязанымі з падрыхтоўкай тэхнічных заданняў і будаўніцтвам:

Якое значэнне мае гэты праект?

— Рэалізацыя праекта «Бамбел-3» — важная вяха ў гісторыі развіцця памежнай службы Беларусі. «Бамбел-3» — найвялікшы праект па стварэнні аб'ектаў тэлекамунікацыйнай інфраструктуры ў Беларусі, рэалізаваны за кошт сродкаў Еўрапейскага Саюза. Ён унікальны не толькі паводле тэхналагічнасці, тэрмінаў будаўніцтва, кошту, але і паводле маштабнасці.

Агульная працягласць спраектаваных і пабудаваных валаконна-аптычных ліній сувязі складае 461 кіламетр. Усё — і праектаванне, і будаўніцтва — ажыццявілі за два гады. Агульная колькасць спраектаваных і змантаваных аб'ектаў — 48. У выніку рэалізацыі праекта адбылася глыбокая мадэрнізацыя інфраструктуры памежнай службы Беларусі на беларуска-польскім участку дзяржаўнай мяжы.

Спачатку планавалася, што праект будзе забяспечваць развіццё тэлекамунікацыйнай інфраструктуры на ўсім участку мяжы Беларусі з краінамі Еўрапейскага Саюза — не толькі з Польшчай, але і з Літвой, і з Латвіяй. Але ў сувязі з тым, што Еўрасаюз абмежаваў фінансавыя сродкі, за яго кошт быў абсталяваны толькі ўчастак беларуска-польскай мяжы.

Што можна сказаць пра новыя магчымасці, якія атрымалі беларускія памежнікі?

— Рэалізацыя праекта «Бамбел-3» дазволіла Беларусі стварыць надзейную сучасную высакахуткасную транспартную сетку, якая забяспечвае магчымасць выкарыстання ўсіх сучасных відаў тэлекамунікацыйных паслуг, якія тым або іншым чынам маюць дачыненне да пытанняў аховы дзяржаўнай мяжы Рэспублікі Беларусь на яе беларуска-польскім участку. Падкрэслю, што пабудаваныя лініі забяспечылі магчымасць, у прыватнасці, перадаваць тэлеметрычную інфармацыю, відэаінфармацыю, ажыццяўляць відэаканферэнцсувязь, тэлефанію і гэтак далей. Адным словам, транспартная тэлекамунікацыйная сетка створана — гэта самае галоўнае. Далей можна займацца ўдасканальваннем гэтай сеткі без значных выдаткаў.



Увогуле ажыццяўленне праекта «Бамбел-3» дазволіла стварыць умовы для пабудовы інтэграванай сістэмы аховы дзяржаўнай мяжы Рэспублікі Беларусь з выкарыстаннем найноўшых тэхналогій і тэхнічных сродкаў. Напрыклад, калі на якім-небудзь участку дзяржаўнай мяжы трэба будзе ўкараніць сістэму інтэлектуальнага відэаназірання — усталяваць відэакамеры для фіксацыі выпадкаў парушэння дзяржаўнай мяжы. То бок Еўрапейскі Саюз пабудаваў для нас надзейны і трывалы падмурак для развіцця і ўдасканалення сістэмы аховы дзяржаўнай мяжы на дзесяцігоддзі.

Евросоюз профинансировал ремонт квартир для беженцев в Минске

Глава Представительства Евросоюза в Беларуси Майра Мора приняла участие в церемонии передачи трех квартир для беженцев в Минске.

Согласно сообщению пресс-службы Представительства ЕС в Беларуси, квартиры отремонтированы в рамках проекта технической помощи, который финансирует ЕС и осуществляет Управление верховного комиссара ООН по делам беженцев (УВКБ ООН). Майра Мора поблагодарила УВКБ ООН за отличную работу в рамках проекта.

«На бюджетный период 2007–2013 годов только на проекты в двустороннем формате Европейский Союз выделил 175 миллионов евро — и это без учета региональных проектов, в которых принимает участие Беларусь. По моему мнению, это убедительно демонстрирует, как настойчиво и последовательно Европейский Союз стремится поддерживать белорусский народ», — подчеркнула она.

Таким образом, общий объем финансирования проекта технической помощи составил 2,585 миллиона евро, стоимость ремонта квартир — 59 тысяч евро.



У Вільні адбыўся фінал конкурсу «Што я ведаю пра Еўропу?»



3 снежня ў Вільні адбылася фінальная гульня VIII Нацыянальнага конкурсу школьных каманд «Што я ведаю пра Еўропу?». Упершыню конкурс адбыўся ў 2004 годзе і з таго часу праходзіць штогод.

У сёлетнім конкурсе «Што я ведаю пра Еўропу?» перамагла школьная каманда з Крычава. У фінальнай гульні сустрэліся таксама каманды з Брэста, Магілёва і Мінска. Усе восем гадоў свайго існавання конкурс праводзіцца на розных умовах. Але заўсёды яго мэтай было аб'яднаць школьнікаў і настаўнікаў, зацікаўленых у пашырэнні сваіх ведаў пра культурна-гістарычныя сувязі Беларусі і Еўропы. Каманды-пераможцы конкурсу ўзнагароджваліся паездкамі ў Варшаву, Брусель, Вільню і Кіеў.

Конкурс арганізавала ініцыятыўная група па стварэнні Клубу еўрапейскіх настаўнікаў пры падтрымцы Асацыяцыі па міжнародных пытаннях (Чэхія) і руху «За Свабоду». Як распавяла вядучая сёлетняга інтэлектуальнага спаборніцтва Вольга Саўчанка, ідэйным натхняльнікам конкурсу «Што я ведаю пра Еўропу?» выступіў Ігар Лялькоў.

У склад ініцыятыўнай групы ўваходзяць настаўнікі і ўдзельнікі школьных еўрапейскіх клубаў. Калі пачыналася праца для стварэння клубаў, імі кіравалі найбольш ініцыятыўныя настаўнікі, большасць якіх — настаўнікі гісторыі, геаграфіі ды грамадазнаўства, гаворыць Вольга Саўчанка. Спачатку конкурс праводзіўся менавіта для еўрапейскіх клубаў, але ў апошнія гады браць удзел у ім прапанавалі ўсім ахвотным.

Тэмы конкурсу так або інакш датычаць гісторыі Еўропы, стасункаў Беларусі з еўрапейскім краінамі. Інфармацыя пра конкурс распаўсюджваецца ў еўрапейскіх клубах, але цяпер арганізатары карыстаюцца ўсімі магчымасцямі, каб пра конкурс ведалі як мага болей патэнцыйных удзельнікаў.

Паводле арганізатараў, не заўсёды кіраўніцтва школ вітае гэтую працу. У некаторых установах адміністрацыя ставіцца да клубаў прыхільна, але былі выпадкі, калі даводзілася пераадольваць «нейкую падазронасць».

Згодна з умовамі конкурсу, усе заданні арыентаваныя на тое, каб на іх маглі адказаць вучні 8–11-га класаў. Каманды складаюцца з пяці вучняў і кіраўніка. Абіраюць каманду настаўнікі разам з удзельнікамі конкурсаў у папярэднія гады. Галоўны прыз для пераможцаў — паездка на фінальныя спаборніцтвы ў адну з еўрапейскіх краін. У 2011 годзе партнёры прапанавалі правесці фінал у Вільні. Пераможцамі сталі чатыры каманды, яны і атрымалі галоўны прыз — паездку ў сталіцу Літвы.

Якой тэме быў прысвечаны сёлетні конкурс?

— Сёлета галоўнай тэмай абралі 20-годдзе існавання Вышаградскай групы. Па-першае, гэта значная дата ў сучаснай гісторыі. Па-другое, Вышаградская група ў беларускіх падручніках сусветнай гісторыі амаль не згадваецца. Да таго ж, напрыклад, суседняя з Беларуссю Польшча ўваходзіць у гэтую арганізацыю. Дый наогул можна знайсці сведчанні гістарычных і культурных сувязяў паміж Беларуссю і краінамі Вышаградскай групы, убачыць, што Беларусь у мінулым дастаткова доўгі час была часткай гэтай прасторы. Прысвяціць конкурс тэме Вышаградскай чацвёркі прапанавалі чэшскія суарганізатары, бо Чэхія ўваходзіць у гэтае міжнароднае аб'яднанне.

Ці рыхтавалі ўдзельнікаў конкурсу адмыслова? Або разлічвалі на іх агульны інтэлектуальны ўзровень?

— Зразумела, разлічвалі і на іх узровень, і на кіраўнікоў груп. Конкурс праходзіў у два этапы. У першым удзельнікі адказвалі на пытанні, пасылаючы адказы па электроннай пошце.

Дарэчы, мы спрабуем сфармуляваць пытанне так, каб дзеці пашукалі і падумалі, а не проста знайшлі адказы ў інтэрнэце. Улічваліся таксама і фармулёўкі адказаў на пытанні. Хаця трэба мець на ўвазе, што далёка не ўсе ўдзельнікі, асабліва з вясковых школ, маюць магчымасць рэгулярна карыстацца інтэрнэтам.

Аднак пошук інфармацыі з выкарыстаннем сучасных тэхналогій — таксама добры досвед. Таму нават калі адказы знойдзеныя ў інтэрнэце, гэта ўсё роўна добра...

Мы спадзяемся, што досвед, які вучні атрымаюць падчас конкурсу, спатрэбіцца ім у далейшым навучанні і жыцці.

Што датычыць пытанняў фіналу, то ўдзельнікаў папярэдзілі пра галоўную тэму. У прыватнасці, былі пытанні, якія закранаюць гісторыю стварэння Вышаградскай групы, яе стасункаў з Беларуссю, гістарычна-культурных падзеяў у краінах групы (Чэхіі, Польшчы, Славакіі, Венгрыі), а таксама датычаць культурна-гістарычных каштоўнасцяў і славутых дзеячаў гэтых краінаў у розныя часы.

Пераможцы атрымалі падарункі, а галоўны прыз школьнай камандзе з Крычава ўручыў амбасадар Славацкай Рэспублікі ў Беларусі. Гэта была прыгожая ваза са славацкага шкла. Іншыя ўдзельнікі фіналу таксама атрымалі падарункі, падрыхтаваныя суарганізатарамі конкурсу. Але галоўным падарункам для ўсіх удзельнікаў была магчымасць сустрэцца ў Вільні, пазнаёміцца асабіста і пашпацыраваць па горадзе, у якім шмат што звязана з гісторыяй Беларусі.









В Беларуси будут реализованы новые проекты в области охраны окружающей среды

Наращивание потенциала Республики Беларусь в стратегическом планировании и управлении в области охраны окружающей среды и экологической информации — основная цель проекта ЕС/ПРООН.





Белорусам предложили участие в программе «Открытая Европа»

Стипендиальная программа «Открытая Европа» предназначена для белорусов, желающих поучиться в высших учебных заведениях стран Европейского Союза и Европейской экономической зоны.





21–23 октября 2011 года в Люблине прошел Конгресс культуры Восточного партнерства.











